

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Палтогская школа-интернат для обучающихся с ОВЗ»**

Принято на заседании педагогического совета протокол № 1 от 29.08.2024	Утверждаю директор МБОУ «Палтогская школа-интернат для обучающихся с ОВЗ» А.Н. Королева Приказ № 40 от 02.09.2024
---	--

**Рабочая программа
по изобразительной деятельности для 3 класса, 2 вариант
(по адаптированной основной общеобразовательной
программе для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) 2 вариант**

Учитель: Павлова Ю.А.

2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая адаптированная программа для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями (вариант II) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант II), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант II), примерной адаптированной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант II) по изобразительной деятельности

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

1. И.А. Грошенков «Уроки рисования в 1 - 4 классах специальных (коррекционных) образовательных учреждениях. Москва «Просвещение», 2016 г.
2. Развиваем руки - чтоб учиться писать и красиво рисовать Ярославль, Академия развития 2011г.
3. Весёлые уроки волшебного карандаша «Я рисую животных» Т. В. Галян М., БАО – ПРЕСС, 2009 г.

Программа предназначена для индивидуального обучения на дому и рассчитана на 3 часа в неделю, продолжительность учебного года составляет 34 недели и составляет 102 часа в год.

II. Планируемые результаты

Минимальный уровень:

- Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать тетрадь для рисования и карандаш.
- Выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа.
- Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии.
- Ориентироваться на плоскости листа бумаги.
- Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось).
- Различать и называть цвета.
- Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела.

Достаточный уровень:

- Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя.

- Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения программы по изобразительной деятельности во 2 классе (вариант II) включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Предметные результаты освоения программы включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

III. Содержание учебного предмета

Таблица тематического распределения количества часов

Тема	Количество часов
Лепка	34
Рисование на темы	34
Аппликация	34
Итого:	102

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная

координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельности необходимо вызывать у ребёнка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность.

Цель уроков изобразительной деятельности в 3 классе (вариант II) - формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приёмам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развитие художественно-творческих способностей.

Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся. Компенсация недостатков психофизического развития достигается путем организации индивидуального обучения, с учетом возможностей ребенка, разнообразия форм учебной деятельности, создания ситуации успеха, стимуляции познавательной активности, использование игровых приемов, дидактических игр.

Лепка.

Различение пластичных материалов и их свойств; различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами.

Разминание пластилина, теста, глины; раскатывание теста, глины скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска; откручивание кусочка материала от целого куска; отщипывание кусочка материала от целого куска; отрезание кусочка материала стекой. Размазывание материала: размазывание пластилина (по шаблону, внутри контура).

Катание колбаски (на доске, в руках), катание шарика (на доске, в руках); получение формы путем выдавливания формочкой; вырезание заданной формы по шаблону стекой.

Сгибание колбаски в кольцо; закручивание колбаски в жгут; переплетение колбасок (плетение из 2-х колбасок, плетение из 3-х колбасок); проделывание отверстия в детали; расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами); скручивание колбаски, лепешки, полоски; зачищивание краев детали.

Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей.

Оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка).

Декоративная лепка изделия с нанесением орнамента (растительного, геометрического). Лепка нескольких предметов (объектов), объединённых сюжетом.

Аппликация.

Различение разных видов бумаги среди других материалов.

Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации.

Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера.

Сгибание листа бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали).

Скручивание листа бумаги.

Намазывание поверхности клеем (всей поверхности, части поверхности). Выкалывание шилом по контуру.

Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). Вырезание по контуру.

Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой).

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации (заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации (придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

Рисование.

Различение материалов и инструментов, используемых для рисования.

Оставление графического следа на бумаге, доске. Рисование карандашом.

Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опустить кисть в баночку с водой, снять лишнюю воду с кисти, обмакнуть ворс кисти в краску, снять лишнюю краску о край баночки, рисование на листе бумаги, опустить кисть в воду и т.д.). Рисование кистью (прием касания, прием примакивания).

Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Соединение точек. Заполнение контура точками.

Рисование линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные).

Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Закрашивание (внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура).

Штриховка (слева направо, сверху вниз, по диагонали, двойная штриховка).

Рисование контура предмета (по контурным линиям, по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).

Дорисовывание (части предмета, отдельных деталей предмета, с использованием осевой симметрии). Рисование элементов орнамента (растительные, геометрические). Дополнение готового орнамента отдельными элементами (растительные, геометрические).

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм (в полосе, в круге, в квадрате).

Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта.

Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка (по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка, из предложенных объектов, по представлению).

Рисование с использованием нетрадиционных техник (монотипия, «по-сырому», рисование с солью, граттаж, «под батик»).

IV. Тематическое планирование

№	Тема	Количество о часов
1	Аппликация. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы.	1
2	Лепка. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы.	1
3	Рисование. Знакомство с учебными принадлежностями. Правила безопасной работы.	1
4	Аппликация. Пряники на подносе.	1
5	Лепка. Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания.	1
6	Рисование кругов. Игровые графические упражнения.	1
7	Лепка. Большой и маленький шарик	1
8	Рисование. Большой маленький кружок.	1
9	Аппликация. Большой и маленький круг.	1
10	Аппликация «Узор из листьев».	1
11	Лепка. Осеннее дерево	1
12	Рисование с натуры плоских и объемных предметов: «Ветки деревьев и кустарников, листья в осенней окраске»	1
13	Наклеивание композиции: «Грибная поляна» (семена, крупы)	1
14	Лепка «Грибная поляна»	1
15	Рисование «Грибная поляна»	1
16	Наклеивание композиции: «Осень в лесу».	1
17	Отщипывание пластилина. Ветка с вишнями.	1
18	Рисование осенних листьев (с использованием трафарета).	1
19	Лепка. Высокий и низкий кубик.	1
20	Рисование. Высокий и низкий квадрат.	1
21	Аппликация. Высокий и низкий дом.	1
22	Лепка. Репка.	1
23	Рисование. Жёлтая репка.	1
24	Аппликация. Репка	1
25	Лепка. Высокая и низкая палочка.	1
26	Рисование. Высокий и низкий заборчик. (раскрашивание)	1
27	Аппликация. Составление цветов: большой и маленький, высокий и низкий.	1
28	Аппликация. Разноцветные воздушные шары (три основных цвета)	1
29	Лепка. Большие и маленькие шары.	1
30	Рисование. Шары на праздник. (шаблон)	1
31	Аппликация. Богатый урожай	1
32	Лепка. Богатый урожай	1
33	Рисование. Богатый урожай (рисование по трафарету)	1
34	Рисование. Раскрашивание орнамента в круге (готовая форма)	1
35	Аппликация. Орнамент в круге.	1
36	Лепка. Тарелочка. (круг)	1
37	Рисование. Снег идёт.	1
38	Вырезание снежинки.	1
39	Лепка. Снежинка. (плоскостная)	1
40	Рисование. Ёлочная игрушка.	1
41	Аппликация. Много ёлочных игрушек в корзине.	1

42	Лепка. Ёлочная игрушка.	1
43	Рисование. Узоры на рукавичке.	1
44	Аппликация. Узоры на рукавичке.	1
45	Лепка. Ёлка	1
46	Рисование. Весёлое драже. (конфеты)	1
47	Аппликация. Конфеты на подносе.	1
48	Лепка. Конфетка.	1
49	Рисование. Рыбка.	1
50	Аппликация. Рыбки в аквариуме.	1
51	Лепка. Рыбка в пруду.	1
52	Рисование. Дом.	1
53	Аппликация. Домик в деревне.	1
54	Лепка. Крыша дома из палочек – колбасок.	1
55	Рисование. Разноцветные кубики.	1
56	Аппликация. Башня из кубиков.	1
57	Лепка. Кубик.	1
58	Рисование. Узор в квадрате.	1
59	Аппликация. Орнамент на платочке.	1
60	Лепка. Бусинки.	1
61	Рисование. Цветочки в вазе.	1
62	Аппликация. Цветы на полянке.	1
63	Лепка. Цветы	1
64	Рисование. Узор на кастрюле.	1
65	Аппликация. Орнамент для кастрюли.	1
66	Лепка. Кастрюля	1
67	Рисование «Нарядная матрёшка».	1
68	Аппликация. «Нарядная матрёшка».	1
69	Лепка. «Нарядная матрёшка».	1
70	Рисование. Шапка с помпоном	1
71	Аппликация. Шапка с помпоном	1
72	Лепка. Шапка с помпоном	1
73	Рисование. Украшение пасхального яйца.	1
74	Лепка. Украшение пасхального яйца.	1
75	Аппликация. Украшение пасхального яйца.	1
76	Лепка «Торт на день рождение Мишки»	1
77	Рисование. «Торт на день рождение Мишки»	1
78	Аппликация. «Торт на день рождение Мишки»	1
79	Лепка. Заяц	1
80	Рисование. Заяц	1
81	Аппликация «Заяц из мятых салфеток»	1
82	Лепка. Машина	1
83	Рисование. Машина	1
84	Аппликация из пуговиц (машина, танк)	1
85	Лепка. Ракета	1
86	Рисование. Ракета	1

87	Аппликация из геометрических фигур (спутник земли, ракета)	1
88	Лепка. Мышка	1
89	Рисование. Мышка	1
90	Аппликация. Мышка	1
91	Лепка. Бантик для куклы.	1
92	Рисование. Бантик для куклы.	1
93	Аппликация. Узоры на тарелочке. (много бантиков)	1
94	Рисование по тонированной бумаге: «Праздничный салют» (на черной, темно-синей бумаге гуашью, акварелью, восковыми мелками).	1
95	Аппликация. «Праздничный салют»	1
96	Лепка. «Праздничный салют»	1
97	Рисование. Раскраска бабочки.	1
98	Аппликация. Узоры на крылышках бабочки.	1
99	Лепка. Бабочка.	1
100	Рисование. Узор в полосе из одуванчиков. (круг)	1
101	Аппликация. Узор в полосе. (цветок и листик)	1
102	Лепка. Одуванчик	1